

REPRINTING SCHOLARLY WORKS AS E-BOOKS FOR LESS-RESOURCED LANGUAGES

Delyth Prys, Mared Roberts, Gruffudd Prys Language Technologies Unit, Canolfan Bedwyr, Bangor University

2nd Workshop on Collaboration and Computing for Under-Resourced Languages, 23 May 2016, LREC Portorož

Context: Wales and Welsh



Wales: Population 2,955,841* 19% speak Welsh* (562,016)Bango Ireland 19% England 81%

*2011 Census

See: https://statswales.wales.gov.uk/Catalogue/Welsh-Language/WelshSpeakers-by-LocalAuthority-Gender-DetailedAgeGroups-2011Census

maps by freevectormaps.com

Context: Book publishing in Wales

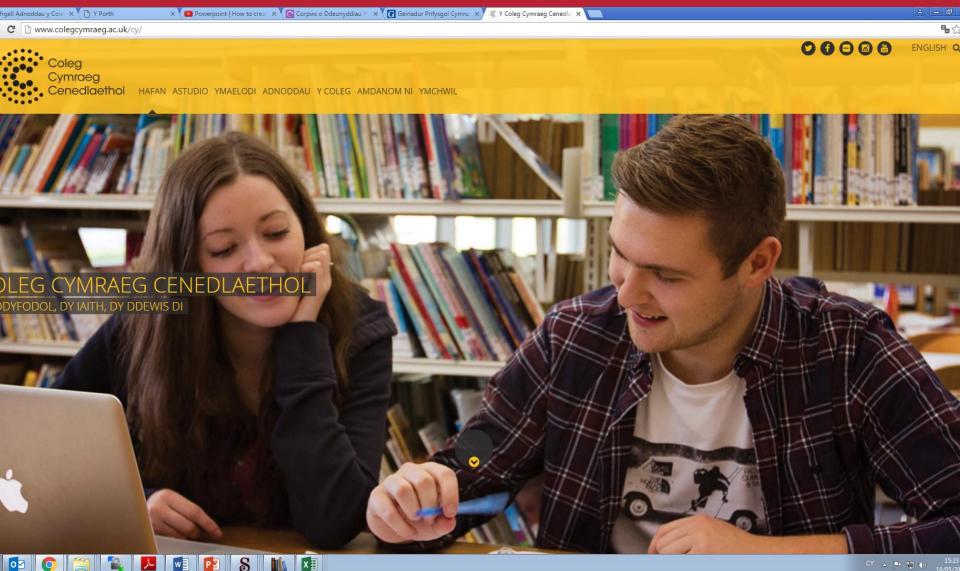


- Subsidies and grants are used to make publishing books commercially viable
- The Welsh Books Council is a national body, funded by the Welsh Government
- 367 Welsh language books were published in 2015 (excluding textbooks)
- Few grants to cover reprinting costs



Context: Coleg Cymraeg Cenedlaethol





Challenges



- New demand for higher education resources through the medium of Welsh
- Many important scholarly books out of print
- Reprinting on paper is expensive and books will become out of print again
- Welsh Government's Language Strategy lists e-books as an important tool to strengthen infrastructure for Welsh

Solution



E-publishing project: DEChE – Digitization, E-publishing and Electronic Corpus

- Digitizing academic books that are out of print, creating free open access e-books.
- Additional benefita for users. They can:
 - work anywhere
 - search text and create notes
 - listen with Welsh text-to-speech software
- Create Welsh corpus of the e-books' content to support independent research
- Work undertaken by Bangor University's Language Technologies Unit

Selecting and Prioritizing Books



- Nomination process arranged by Coleg staff
- Criteria for e-publication:

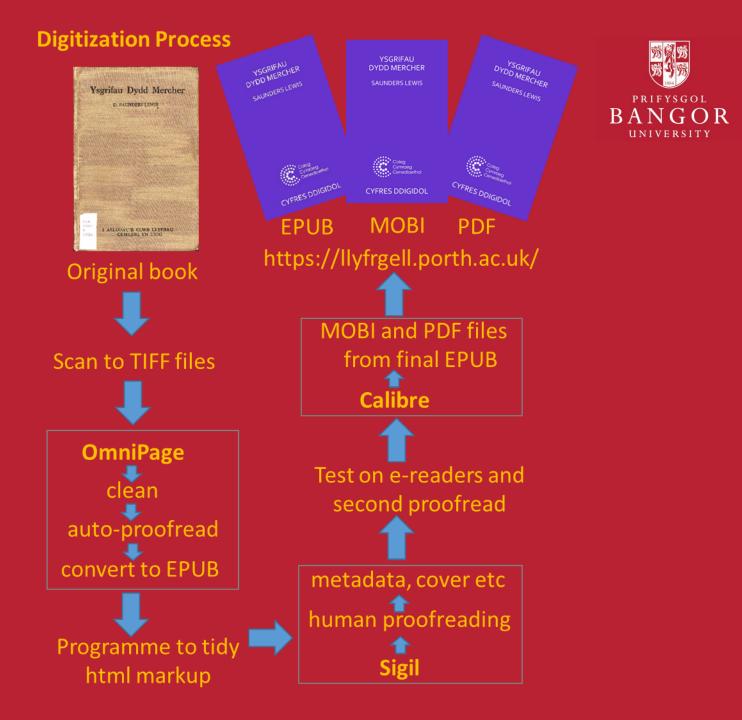
1) core material for Welsh-medium module

- 2) on students' reading lists
- 3) key research material
- 189 titles nominated by 41 different academics spanning over 20 subjects.

Copyright issues



- Permission sought for works still within copyright period
- Small fee offered
- Publishers paid to help trace copyright holders
- Goodwill towards project within publishing houses. All but one of publisher consented to work with project
- The project had no intention to undermine the Welsh publishing industry, if a nominated book is commercially viable





> >>

Save

Save

10%

100%

ne yn or gosparen neu wynag o'r nun gymeunion, r penter ogur y ffurf gyffredinol honno neu'r agosrwydd atynt a'r dull o 'fynegi' y ffurf gyffredinol, yw'r hyn a rydd iddi ei chymeriad. ddiffinio'i ffurf arbennig. Y mae yna wrthdaro felly rhwng y lodiadol a chymharol sefydlog o'r ffurf a'r amlygiad unigol ar y d i bob myfyrdod ar <u>ffurf</u>ddechrau yn yr arbennig hwnnw, h.y. yn i penodol a brofir, gan geisio gweld y tu ôl iddynt yr hyn sy'n eu caniatáu iddynt berthyn i enghreifftiau eraill. Hynny yw, er bod yn rhagflaenu ffurf arbennig mewn llenyddiaeth aeddfed, fe fydd enyddiaeth yn dechrau'n sylfaenol yn yr arbennig gan chwilio y tu ffredinol: drwy'r arbennig y darganfyddir y cyffredinol.

1, er enghraifft, fod englyn unigol megis beddargraff Ceiriog yn au a datblygiad syniadol a theimladol hollol wahanol i bob gwaith . Yr un pryd, y mae hi yr un mor amlwg fod yna fydr cyffredinol, odl, ac yn wir siâp benilliog gyffredinol sydd ar gael yn yr englyn egis ym mhob englyn neilltuol arall: wedyn, o ran cynnwys hefyd, hwn yn defnyddio dullarddulliol ac achlysurol y rhediad cyfochrol ull adnabyddus a chyffredin iawn o drefnu deunydd synhwyrlon ac on i'r rhediad a geir mewn llu o englynion eraill, er nad ym mhob un modd y canfyddem ffurfiau cyffredinol mawr eraill megis big, drama, cynghanedd groes, trosiad, odl, thema - a'r rheini ar ghreifftiau penodol.

wybod

100%

ı wir, dichon y gallem gydsynied fod a wnelo ffurf yn gyntaf oll <mark>a</mark>'r gudd ydyw yn y meddwl, patrwm yn y canfyddiad, disgwyliad yn y i digon penodol ond ymddangosiadol haniaethol sy'nllunio patrwm y hefyd y gallwn ystyried fod ffurf lenyddol hefyd yn gyfuniad odweddion anwel neu ansynhwyrlon.

: 'Les belles oeuvres sont filles de leur forme, qui naft avant 'mae gweithiau celfyddyd yn blant i'w ffurf, a enir o'u blaen hwy.) que l'essentiel était figure.' (Gwyddwn mai siâp oedd yr hanfod.) ntau, yn llawen unochrog: 'Je ne crois pas aux choses, mais aux es choses.' (Nid wyf yn credu mewn pethau, ond yn y berthynas wgrymwyd wrth gwrs fod y pwyslais hwn ar natur ffurf yn weddol liaeth Plato, a phriodol dyfynnu ychydig o frawddegau gan Syr agarweiniad i'w gyfieithiad Cymraeg o Phaecion (xxi-xxii): 'Yr hyn <u>Plato</u> am y delweddau <u>(sef y ffurfiau)</u> ydyw bod iddynt fodolaeth nibynnol, <u>ar wahân</u> i'r gwrthrychau a ganfyddir <mark>â</mark>'r synhwyrau; a

OCR Proofreader - Page 8 of 50	? 💌
g o Phaedon	(xxi
Suspect word:	
Emrys Evans o'i ragarweiniad i'w gyfieithiad Cymraeg o P <mark>haeci</mark> on (xxi-xxii): 'Yr hyn	Ignore Ignore All Add
Suggestions: (Click or press Ctrl+Number to select)	
1) Phaedon	Change Change All
User dictionary: cymraeg	
 4 ô 4 ñ ò ó ô ô ö ÷ ∞ ù ú û ü ý þ ÿ 	More >>
Page Ready Document Ready	Close

Save

! " # \$ % & ' () * + ,

Save

Sigil e-book editing software



S GwaithPantycelyn_terf.epub - ep	🖇 GwaithPantycelyn_terf.epub - epub2.0 - Sigil										
File Edit Insert Format Sea	rch Too	s View Window Plugins Help									
🖺 🚍 🔄 🥱 🥐 🐰 🗊 🗊 🕼 🗍 💭 🗣 📟 Ω 💠 👓 🧇 🖤 🗒 🛄 🗒 🖓 🐡											
Book Browser 🗗 🖉	× 🜔 co	verpage.html 🔀 💿 YrEmynauXVI.html 🔽	Table Of Contents								
🛯 🎍 Text	^		Tudalen deitl								
📀 coverpage.html	1 9		Manylion hawlfraint								
TudDeitl.html			Cynnwys Rhagair								
hawlfraint.html	10		Rhagarweiniad								
I.html TOC.html			Yr Emynau								
Rhagair.html	11	<body></body>	I. Gweddi'r Cristion am Nerth yn erbyn Pech								
Rhagarweiniad.html	11-1-1-1		II. Hafddydd yr Efengyl								
TeitlEmynau.html	12	(n class="noom numbon") VV/T (/n)	III. Gweddi am gadw ar Lwybr y Bywyd nes o IV. Dioddefaint Crist								
VrEmynauI.html	L 7	<pre>XVI</pre>	V. "Os yw'n gofidiau yn y byd"								
• YrEmynauII.html	1 4 3		VI. "Mae'r nefoedd ynglo"								
YrEmynauIII.html	13		VII. Y Ffordd newydd trwy Grist								
 YrEmynauIV.html YrEmynauV.html 			VIII. Crist, Eiriolwr yn y Nef								
VrEmynauVI.html	14	<pre>Gweddi am bresenoldeb Duw.</pre>	IX. Na ofelwch dros drannoeth X. Rhad Ras								
VrEmynauVII.html			XI. Gorfoleddu mewn hyder o gael y fuddug								
YrEmynauVIII.html	15		XII. Cwymp Eden, a Chodiad Calfaria								
VrEmynauIX.html			XIII. Crist yn Angau								
💿 YrEmynauX.html	16	(n) (hn)	XIV. Gweddi								
VrEmynauXI.html	TC	 	XV. Duw a Digon XVI. Gweddi am bresenoldeb Duw								
 YrEmynauXII.html YrEmynauXIII.html 	4 -		XVI. Oweddi am bresenoldeb buw XVII. Duw yn angau yn unig								
VrEmynauXIV.html	17		XVIII. Gweddi am nerth i fyned trwy anialwc								
YrEmynauXV.html			XIX. Tragwyddoldeb								
VrEmynauXVI.html	18	<div class="poem"></div>	XX. Grym cariad								
VrEmynauXVII.html			XXI. Golwg ar y Wlad XXII. Gwaed y Groes yr unig Feddyginiaeth								
YrEmynauXVIII.html	19	Pam y caiff bwystfilod rheipus <a href="/Text/</p></td><td>XXIII. Gweddi am bob gras i fyw i Dduw</td></tr><tr><td>VrEmynauXIX.html</td><td></td><td></td><td>XXIV. Gogoniant yr Oen, ac Ymbil am Ras</td></tr><tr><td> VrEmynauXX.html VrEmynauXXI.html </td><td></td><td>Nodiadau.html#16">[16] 	XXV. Ymestyn at y Nod								
VrEmynauXXII.html			XXVI. "O! Iesu'r Archoffeiriad mawr" XXVII. Deffro Ogleddwynt, Chwyth ar fy Nga								
VrEmynauXXIII.html	20		XXVII. Denno Ogleddwynt, Chwyth a'r y Nga XXVIII. "'R wy'n morio tua gartre'm Nêr"								
VrEmynauXXIV.html	20		XXIX. "O! Tyred, Arglwydd mawr".								
VrEmynauXXV.html	0.0		XXX. Pwy 'ddyry im falm o Gilead?								
YrEmynauXXVI.html	21	<pre>Dorri'r egin mân i lawr?</pre>	XXXI. Mawl am Iechydwriaeth XXXII. Iesu ei hunan yn ddigon								
YrEmynauXXVII.html YrEmynauXXVII.html			XXXII. Iesu ei nunan yn ddigon XXXIII. Yr Arglwydd yw fy Nerth								
VrEmynauXXIX.html	22		XXXIV. Cariad Duw yn fflam angerddol								
VrEmynauXXX.html			XXXV. Y Nefoedd								
VrEmynauXXXI.html	23	Pam caiff blodau peraidd ifainc	XXXVI. "Wel f'enaid cod"								
VrEmynauXXXII.html	2-	the state of the s	XXXVII. Gweddi XXXVIII. Y Wlad Bell								
YrEmynauXXXIII.html	24		XXXIX. Cariad Crist								
 VrEmynauXXXIV.html VrEmynauXXXV.html 	E STATE		XL. Crist yn dwyn ein beichiau								
VrEmynauXXXVI.html	×	Find: Capital	XLI. "Draw mi wela'r nos yn darfod"								
VrEmynauXXXVII.html	Deplace / Deplace All ALL. Mate pyrch y nei o										
VrEmynauXXXVIII.html	Count All Minimal Match Auto-Tokenise Wrap										
VrEmynauXXXIX.html		ode: Case Sensitive V Current File V Down V	XLV. "Dacw'r hyfryd fan ca' i drigo"								
VrEmvnauXL.html			VIM "Mac's fanos faus venta'n"								

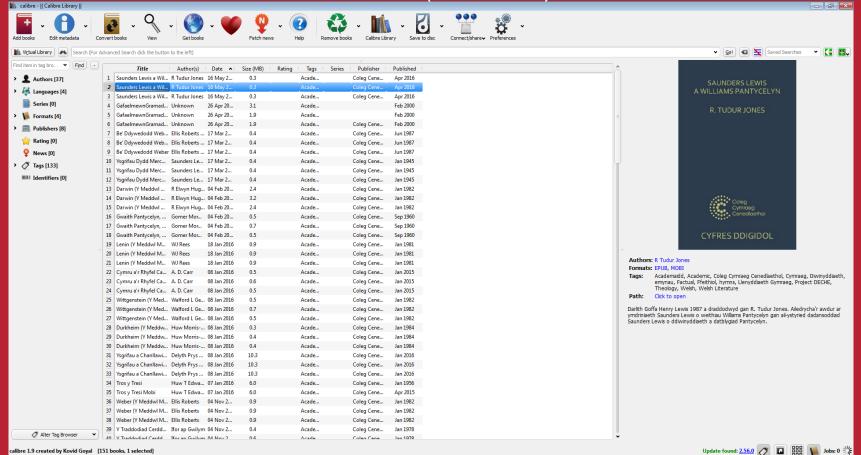
📀 💿 🔅 🛝 🌇 💆 👰 🖇 🕥

Line: 1, Col: 3 210% 📄 🗍





Open source e-book management program to convert EPUB file to MOBI format (for Kindle) and PDF format

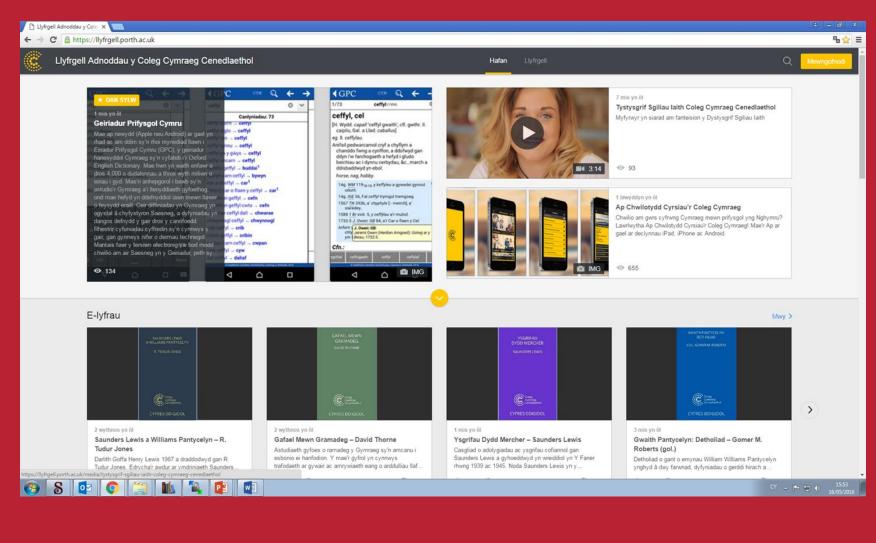


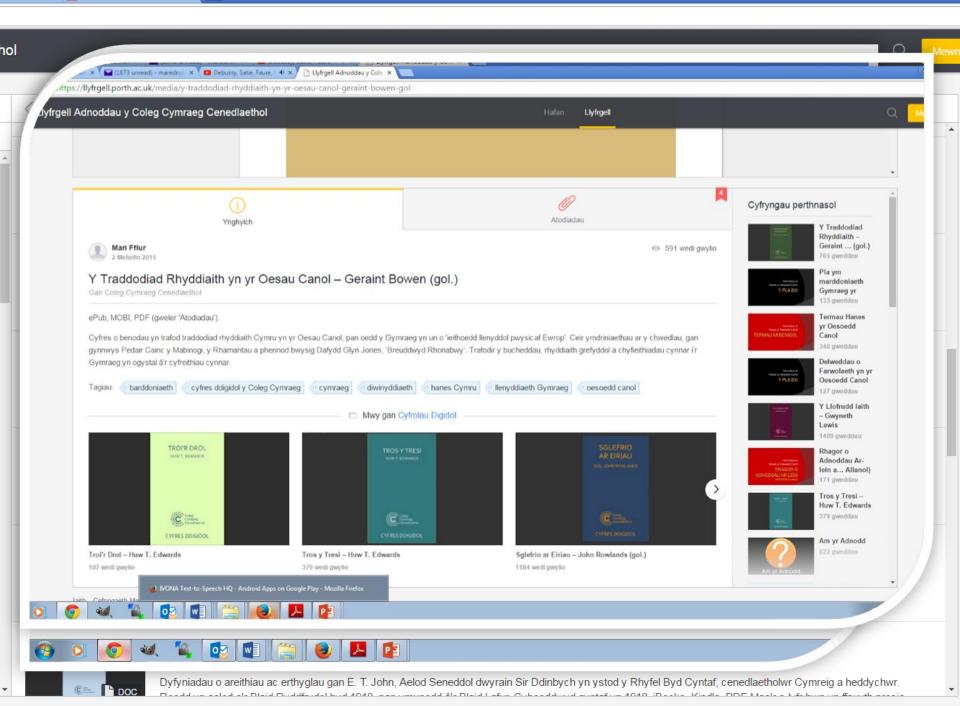
calibre 1.9 created by Kovid Goyal [151 books, 1 selected]



Llyfrgell Adnoddau (Resource Library) https://llyfrgell.porth.ac.uk











rary

Within EPUB and MOBI:

Bookmark

Search text

Write notes

Toggle between endnotes and main text Y Traddodiad Rhyddiaith yn yr Oesau Canol

arbennig yn eu defnydd yn ogystal ag yn eu harddull, ac y maent yn perthyn i'r un byd o hen gredoau mythegol. Ystyriwch hefyd y modd y mae'r chwedlau hyn (ar wahân i *Pwyll*) yn cyfeirio o dro i dro at chwedlau eraill drwy ddyfynnu trioedd a thrwy gyfeirio at enwau priod a digwyddiadau y tu allan i'r Mabinogi, fel y byddai'r adroddwr yn disgwyl i'w wrandawyr fod yn hen gynefin â'r hanesion hyn oll. I ni heddiw y mae'r cyfeiriadau hyn wrth-fynd-heibio yn dwysáu ystyr y chwedlau, drwy'u cysylltu â byd

cyfan o hen draddodiad sydd gyfan gwbl wedi'i anghofio. Y trawiadol, efallai, yw'r cyfeiriad chwedl—neu chwedlau—am ddyfnhaodd y môr rhwng Cymr oreskynwys y weilgi y tyrn: awdur[1]—sef, pan goncrodd y r

Cymharu ag ymdriniaeth Patrick Sims-Williams yn Irish Influence on Medieval Welsh Lit

61%

AA

y gwledydd ar ei ddwy ochr. Chu yn wn y mae Branwen yn gyforiog o fân gyfeiriadau o'r fath: y maent hwy bron yn rhoi dimensiwn lletach i'r stori. Fel arall yw'r ymlediad yn *Culhwch ac Olwen*,{*Diwedd* 46} a'r ffyrdd y mae defnydd y chwedl wedi'i dyfnhau

"Lit"			Little				terally			
Q	W	Е	R	т	Y	U	1	0	Р	\mathbf{X}
A	S	D	F	G	Н	J	К		r	eturn
	z	x	С	V	в	Ν	М	!	?	
123	Ü	Q							123	₽

М

× V 🗈 Powerpoint | How to creat 🗙

× 🕻 🗈 Powerpoint | How to creat 🗙

Corpws o Ddeunyddiau Ys 🗙

Corpws o Ddeunyddiau Ys 🗙

mynnodd er enyne y man amar o ddigon ar gywydd ac englyn ac ar beninion **mywr** yn Cymraeg a Daebneg.

Mae'r cyffro hwn i'w weld ar ei fwyaf cymhleth yn y disgrifiad a rydd yr awdur i ni o Genfigen.

610 results in 44 documents

CC YS

CAS

^A rhydd (*free*), rhydd (*rhoddi/to give*), rydd
 ^A (*mutated form*), rhyddid, rhyddiaith, rhyddhau,
 ^A rhyddymofyn, Cymru Rydd, canu rhydd,
 ^A Eglwys Rydd, ysgol rydd

hwn, "Dychymmygu llun neu ddelw o Dduw yn ein meddyliau; canys delwaddoliad ysbrydol yw hyny".

Nid yw'r darluniau a'r delweddau Beiblaidd chwaith yn **rhydd** o berygl oni ofelir eu cadw yn eu priod le a rhoi iddynt eu priod swydd trwy eu trin yng ngolau'r athrawiaeth.

Mae Charles am weld llenorion yn ysgrifennu: {Diwedd 347} mewn **rhydd-iaith** bur, syml, a chref ar wahanol destynau sylweddol, pwysig, ac adeiladol, a barant eangiad meddwl, helaethiad gwybodaeth, gynnyrchiad myfyrdod, a hyfforddiant gwirioneddol i'r genedl.

irwydd

IE

ENGLISH

SGOL

/edd

n?

vlw

a

aol

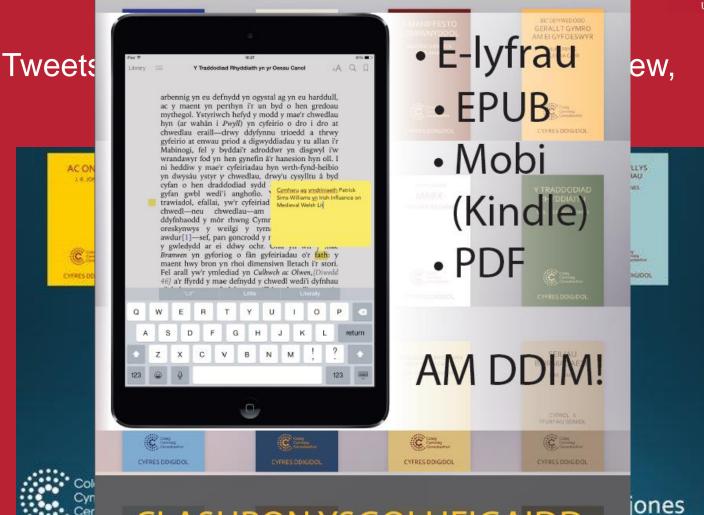
G O R

Diau petai'r ysgrifenwyr wedi glynu wrth y "rhydd-iaith bur, syml a chref" y soniodd David Charles amdani, y byddai gwell

CYFRES DDIGIDOL Ilyfrgell.porth.ac.uk



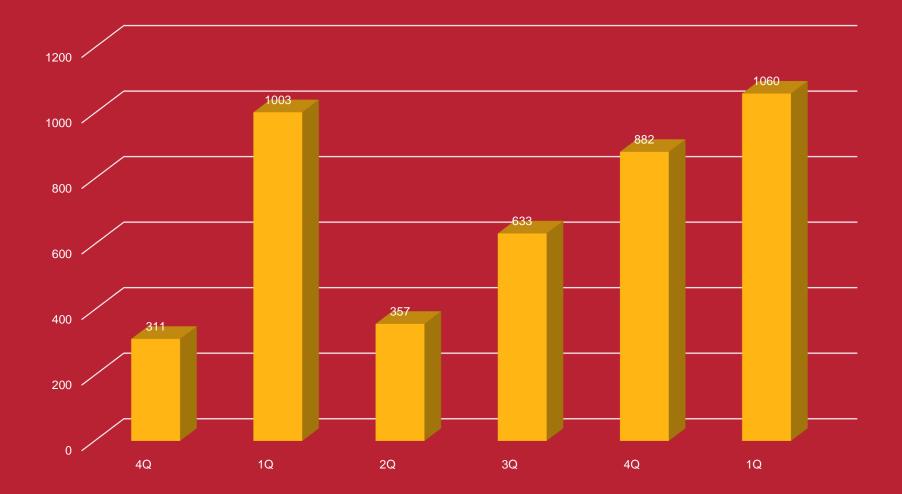




CLASURON YSGOLHEIGAIDD AR EICH FFÔN, PC NEU DABLED

Total Unique Hits (per quarter, Oct 2014 to March 2016)





Conclusions



- Successful method of republishing academic books
- Weakness in uptake and visiblity being addressed
- Important works sustainable in long term
- Stimulate original scholarly discourse
- Status in digital media for minority language
- Marketing tool for Coleg to wider audience
- Language corpus as secondary benefit

Diolch yn fawr!



